

Περιγραφή του προπτυχιακού προγράμματος στην Εικονογραφία

Το προπτυχιακό πρόγραμμα στην Εικονογραφία υλοποιείται από 1 ακαδημαϊκό προσωπικό και 19 προσκεκλημένο.

Ο αριθμός των πιστώσεων είναι 254. Κατά μέσο όρο, 31 μονάδες ανά εξάμηνο. Κάθε ακαδημαϊκό έτος περιλαμβάνει τουλάχιστον 60 μονάδες.

Προαπαιτούμενα για την είσοδο στο εκπαιδευτικό πρόγραμμα είναι:

Σύσταση πνευματικού πατέρα;

Πιστοποιητικό δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης;

Ξεπερνώντας το ελάχιστο επίπεδο ικανότητας στη γεωργιανή γλώσσα και λογοτεχνία στις εθνικές εξαιτήσεις;

Οι εσωτερικές εξετάσεις διεξάγονται στα ακόλουθα θέματα: σχέδιο;

Βασικές αρχές της χριστιανικής διδασκαλίας (προφορική) ·

Ιστορία της Γεωργίας (προφορική);

Ξένη γλώσσα (δοκιμές - Αγγλικά (A2), Ρωσικά (A2), Γερμανικά (A2), Γαλλικά (A2) ή Νέα Ελληνικά (A2).

Το κατώτερο όριο για τις εσωτερικές εξετάσεις είναι 51 βαθμοί, το ανώτερο όριο είναι 100 βαθμοί. Ο αριθμός των μαθητών που γίνονται δεκτοί δεν υπερβαίνει τους 7.

Το μάθημα περιλαμβάνει ώρες διαλέξεων και σεμιναρίων, που περιλαμβάνουν μια ποικιλία μεθόδων και δραστηριοτήτων διδασκαλίας: τη μέθοδο ανεξάρτητης εργασίας στο βιβλίο. Προετοιμασία-ολοκλήρωση σεμιναρίων / συζητήσεων Προετοιμασία παρουσίασης, προετοιμασία έκθεσης, εξάμηνο / τελικές εξετάσεις.

Η αξιολόγηση των επιτευγμάτων των μαθητών βασίζεται σε ένα σύστημα 100 βαθμών που συνδυάζει την ενδιάμεση αξιολόγηση, βαθμολογίες σεμιναρίου και σεμιναρίου, συνολική συμμετοχή σε διαλέξεις και τελική αξιολόγηση (οι μαθητές πρέπει να κερδίσουν τουλάχιστον 11 ή 21 βαθμούς για να είναι επιλέξιμοι για τις εξετάσεις). Το εκπαιδευτικό σεμινάριο περιλαμβάνει πρακτική εργασία σε εκκλησίες και μοναστήρια, όπου διατηρείται η μεσαιωνική ζωγραφική.

Ι Έτος περιλαμβάνει 60 μονάδες. Βασικά, οι ανθρωπιστικές επιστήμες φορτώνονται έτσι ώστε ο μαθητής να μπορεί να βελτιώσει την κουλτούρα της ομιλίας και της γραφής, ο μαθητής θα αναπτύξει δεξιότητες γραφής, θα αποκτήσει βασικές θεωρητικές γνώσεις, θα μελετήσει την ιστορία της Γεωργίας, την ξένη γλώσσα και θα αναπτύξει επίσης την ικανότητα κατανόησης του κειμένου Της Αγίας Γραφής,

Ο φοιτητής θα μελετήσει τα υλικά που απαιτούνται για τη ζωγραφική και τη χρήση τους, θα διερευνήσει την εφαρμογή του ακαδημαϊκού σχεδίου και δεξιοτήτων για την ειδικότητα.

Το έτος II περιλαμβάνει 65 μονάδες. Στον μαθητή παρέχεται βασική εκπαίδευση σε θεολογικούς κλάδους. Ο στόχος των μαθημάτων Ιστορίας της Εκκλησίας, Δογματικής Θεολογίας είναι να παρέχει στον μαθητή πληροφορίες σχετικά με την επιστήμη του εκκλησιαστικού νόμου, να αποκτήσει τις δεξιότητες που απαιτούνται για τη ζωγραφική εικονιδίων, τις θεωρητικές γνώσεις και τις πρακτικές δεξιότητες που απαιτούνται για τη ζωγραφική εικονιδίων, να μελετήσει τη μοντελοποίηση διακοσμητικών με γραμμή περιγράμματος, μοντελοποίηση αγίου προσώπου Και χημικο-τεχνολογικές ιδιότητες των υλικών που χρησιμοποιούνται στη μνημειακή ζωγραφική εικόνων (χρωστική ουσία, υλικό πλήρωσης, αστάρι και υλικά σοβάτισμα κ.λπ.).

Το Έτος III περιλαμβάνει 63 μονάδες. Στον μαθητή δίνεται η ευκαιρία να μελετήσει το κείμενο της Γραφής, να εξοικειωθεί με τις εξηγήσεις των Αγίων Πατέρων των βιβλικών κειμένων, να κάνει ένα γραφικό σχέδιο για το σκίτσο των αγίων, να μελετήσει τις λεπτομέρειες της εικόνας και να επεξεργαστεί το χρώμα του σκίτσου, να εξοικειωθεί με τα συστατικά μέρη του γύψου. Για να μπορέσω να φτιάξω ένα πορτρέτο ενός ατόμου γραφικά, να εξοικειωθούμε με την ιστορία της

ανάπτυξης των κύριων πεδίων της βυζαντινής ζωγραφικής, της εικονογραφίας της χριστιανικής τέχνης.

Το Έτος IV περιλαμβάνει 64 πιστωτικές μονάδες. Ο μαθητής θα μελετήσει τις ιδιαιτερότητες της μνημειακής ζωγραφικής εικονιδίων, τις ιδιαιτερότητες της εργασίας με τον τοίχο, η μεγέθυνση και η μείωση του σκίτσου, η σύνθεση της σύνθεσης και το στυλ γραφής, θα κυριαρχήσει στη θεωρητική και πρακτική μελέτη των εγκαυστικών.

Το πρόγραμμα ζωγραφικής εικονιδίων δίνει στους μαθητές γνώσεις θεολογίας, ο πτυχιούχος μπορεί να προετοιμάσει δείγματα σύμφωνα με το σκίτσο και να το παρουσιάσει για παρουσίαση χρησιμοποιώντας σύγχρονες τεχνολογίες και μεθόδους. Μπορεί να συλλέξει γραπτό και φωτογραφικό υλικό σε δείγματα εικονογραφίας - να αναλύσει και να χρησιμοποιήσει το αποτέλεσμα στην πράξη. Έχει το δικαίωμα να εκτελεί ένα απλό μοτίβο εικονογραφίας.

Ο πτυχιούχος έχει αναπτύξει δεξιότητες: πρακτική εφαρμογή της γνώσης, της επικοινωνίας (στα γεωργιανά και σε οποιαδήποτε ξένη γλώσσα), ανάγνωση και κατανόηση της βιβλιογραφίας πεδίου, μπορεί να συνεχίσει τις σπουδές του στο επόμενο επίπεδο σπουδών ή να συνεχίσει ανεξάρτητη πρακτική εργασία.

εξάμηνο I

N	Όνομα του μαθήματος	ωρες	πίστωση
1	Παλαιά Διαθήκη I	2	3
2	Εισαγωγή στο χριστιανικό δόγμα I	2	3
3	Γενική πορεία σχεδίασης	6	7
4	Ιστορία της Γεωργίας	4	5
5	Ξένη γλώσσα I	4	5
6	Παλιά Γεωργιανή Λογοτεχνία I	2	3
	σύνολο	20	26

εξάμηνο II

N	Όνομα του μαθήματος	ωρες	πίστωση
1	Παλαιά Διαθήκη II	2	3
2	Εισαγωγή στο χριστιανικό δόγμα II	2	3
3	Απλά σχήματα στο σχέδιο	6	7
4	Ιστορία της Γεωργιανής Εκκλησίας	2	3
5	Ξένη γλώσσα II	4	5
6	Παλιά Γεωργιανή Λογοτεχνία II	2	3
7	Γενική σειρά μαθημάτων ζωγραφικής εικονιδίων	4	5
8	Λειτουργική	4	5
	σύνολο	26	34

εξάμηνο III

N	Όνομα του μαθήματος	ωρες	πίστωση
1	Καινή Διαθήκη I	2	3
2	Παλαιά Διαθήκη III	2	3
3	Εισαγωγή στη ζωγραφική εικονιδίων	6	8
4	Ιστορία της Εκκλησίας	2	3
5	Τεχνολογία ζωγραφικής εικονιδίων I	4	5
6	Σύνθετες μορφές στη ζωγραφική I	6	7
7	Ιστορία της βυζαντινής ζωγραφικής	4	5
	σύνολο	26	34

εξάμηνο IV

N	Όνομα του μαθήματος	ωρες	πίστωση
1	Καινή Διαθήκη II	2	3
2	Παλαιά Διαθήκη IV	2	3
3	Απλές μορφές ζωγραφικής εικονιδίων	6	8
4	Τεχνολογία ζωγραφικής εικονιδίων II	4	5
5	Περίπλοκα σχήματα στη ζωγραφική II	6	7
6	Ιστορία της Γεωργιανής Μεσαιωνικής Ζωγραφικής	4	5
	σύνολο	24	31

εξάμηνο V

N	Όνομα του μαθήματος	ωρες	πίστωση
1	Καινή Διαθήκη III	2	3
2	Βασικές αρχές της αρχιτεκτονικής	2	3
3	Εικονογραφία I	4	5
4	Σύνθετες μορφές ζωγραφικής εικονιδίων 1	6	8
5	Ζωγραφική 1	4	5
6	Βασικά πορτρέτο	6	7
7	ακαδημαϊκή γραφή	2	3
	σύνολο	26	34

εξάμηνο VI

N	Όνομα του μαθήματος	ωρες	πίστωση
1	Καινή Διαθήκη IV	2	3
2	Αγιογραφία II	4	5
3	Σύνθετες μορφές ζωγραφικής εικόνων II	6	8
4	Αρχές οικοδόμησης μιας ανθρώπινης μορφής	6	7
5	Βασικά στοιχεία της σύνθεσης	2	3
6	Ζωγραφική 2	4	5
	σύνολο	24	31

εξάμηνο VII

N	Όνομα του μαθήματος	ωρες	πίστωση
1	Καινή Διαθήκη V	2	3
2	Μνημειακή εικονογραφία 1	6	8
3	Η βάση της πτυχιακής εργασίας	6	8
4	Ενκαουστική 1	6	7
	σύνολο	20	26

εξάμηνο VIII

N	Όνομα του μαθήματος	ώρες	πίστωση
1	Καινή Διαθήκη VI	2	3
2	Μνημειακή ζωγραφική εικονιδίων 2	6	8
3	Ενκαουστική 2	6	7
4	Πτυχιακή εργασία	6	20
	σύνολο	20	38

Σύνολο πιστώσεων: 254 μονάδες