

Описание бакалаврской программы иконописи

Бакалаврская программа иконописи осуществляется 1 академическим и 19 приглашенными педагогами.

Количество кредитов – 254. В каждом семестре, в среднем, 31 кредит. Каждый академический год осиливает 60 кредита.

Предусловия допуска на просветительскую программу:

Рекомендация духовного наставника;

Свидетельство о среднем образовании;

Преодоление грани минимальной компетенции по грузинскому языку и литературе на Единых национальных экзаменах.

Внутренние экзамены проводятся по следующим предметам: Рисование;

Основы христианского учения (устно); История

Грузии (устно);

Иностранный язык (тестирование – английский язык (A2), русский язык (A2), немецкий язык (A2), французский язык (A2), новогреческий язык (A2).

Нижний предел внутренних экзаменов- 51 балл, верхний – 100 баллов. Количество зачисляемых студентов не более 7.

В пределах учебного курса предусматриваются лекционные и семинарные часы, охватывающие многообразные методы и активы обучения: метод самостоятельной работы над книгой, подготовку и сдачу семестровых семинаров /коллоквиумов/; метод объяснения и разъяснения; подготовку презентаций, подготовка выставок, семестрово /заключительные экзамены.

Достижения студентов оцениваются 100 бальной системой, объединяющей промежуточные оценки, баллы коллоквиумов и семинаров, общую сумму и заключительные оценки посещения лекций (для допуска на экзамены студент

должен набрать не менее 11 или 12 баллов). Учебный курс включает практические работы в музеях, церквях и монастырях, где сохранены художества средних веков.

Первый курс вмещает 60 кредит. Основная нагрузка на гуманитарные предметы, чтобы студенты могли усовершенствовать устную речь, культуру письма. Студент должен выработать навыки письма, приобрести базовое теоретическое знание, изучить историю родной страны, иностранный язык, разработать тексты Святого Писания, ознакомиться и изучить художественные материалы и их использование, изучить и использовать в специальности академическое рисование.

Второй курс вмещает 65 кредитов. Студенту дается базовое образование по богословским дисциплинам, истории Церкви, цель учебных курсов догматического богословия – студент должен получить информацию о науке церковного права, овладеть нужными для иконописи навыками, для выполнения образцов иконописи иметь теоретические знания и практические навыки, изучить контурное моделирование орнамента, при помощи контурных линий моделирование лика святых и выполнение цветного орнамента, изучить химико-технологические свойства материалов, используемых в станковой и монументальной иконописи (пигменты, наполнители, грунтовый и штукатурочный материал).

Третий курс вмещает 63 кредита. Студенту дана возможность с изучением текстов Святого Писания одновременно ознакомиться с толкованием библейских текстов, выполнить графический рисунок эскизов святых, изучить детали изображения и обработать цветной эскиз, ознакомиться с составными частями гипсовой головы (носа, губы, ухо, глаз), изучить костную систему и череп, составить человеческий портрет графически, ознакомиться с историей развития основных направлений византийского художества, иконографией христианского искусства.

IV курс вмещает 64 кредита. Студент изучит специфику монументальной иконописи, особенности работы со стеной, уменьшение и увеличение эскиза, особенности композиционного распределения, овладеет теоретическим и практическим знанием энкастики.

Программа иконописи дает студенту знания в теологии, выпускник сможет по эскизу выполнить образец и, используя современные технологии и методы, представить для презентации, имеет право выполнить простой образец иконописи.

У выпускника выработаны навыки практического использования знаний, отраслевой коммуникации (на грузинском или другом иностранном языке), может продолжить учебу на последующей ступени обучения или продолжить самостоятельную практику.

Бакалаврская программа иконописи

I семестр

N	Наименование предмета	часы	кредиты
1	Ветхий Завет I	2	3
2	Вступление в христианское учение I	2	3
3	Общий курс рисования	6	7
4	История Грузии	4	5
5	Иностранный язык I	4	5
6	Древнегрузинская литература I	2	3
	Итого	20	26

II семестр

N	Наименование предмета	часы	кредиты
1	Ветхий Завет II	2	3
2	Введение в христианское учение II	2	3
3	Простые формы в рисовании	6	7
4	История Грузинской Церкви	2	3
5	Иностранный язык II	4	5

6	Древнегрузинская литература II	2	3
7	Общий курс иконописи	4	5
8	Литургия	4	5
	Итого	26	34

III семестр

N	Наименование предмета	часы	кредиты
1	Новый Завет I	2	3
2	Ветхий Завет III	2	3
3	Введение в иконопись	6	8
4	История Церкви	2	3
5	Технология иконописи I	4	5
6	Сложные формы в рисовании I	6	7
7	История византийской живописи	4	5
	Итого	26	34

IV семестр

N	Наименование предмета	часы	кредиты
1	Новый Завет II	2	3
2	Ветхий Завет IV	2	3
3	Простые формы иконописи	6	8
4	Технология иконописи II	4	5
5	Сложные формы в рисовании II	6	7
6	История средневековой грузинской живописи (добавленный)	4	5
	Итого	24	31

V семестр

N	Наименование предмета	часы	кредиты
1	Новый Завет III	2	3
2	Основа архитектуры	2	3
3	Иконография I	4	5
4	Сложные формы иконописи I	6	8
5	Живопись I	4	5
6	Основы портрета	6	7
7	Академическое письмо	2	3
Итого		26	34

VI семестр

N	Наименование предмета	часы	кредиты
1	Новый Завет IV	2	3
2	Иконография II	4	5
3	Сложные формы иконописи II	6	8
4	Принцип построения человеческой фигуры	6	7
5	Образы композиции построения человеческой фигуры	26	37
6	Живопись II	4	5
Итого		24	31

VII семестр

№	Наименование предмета	часы	кредиты
1	Новый Завет V	2	3
2	Монументальная иконопись I	6	8
3	Основы бакалаврской работы	6	8
4	Энкаустика I	6	7
Итого		20	26

VIII семестр

N	Наименование предмета	часы	кредиты
1	Новый Завет VI	2	3
2	Монументальная иконопись II	6	8
3	Энкаустика II	6	7
4	Бакалаврская работа	6	20
	Итого	20	38

Сумма кредитов: 254